天氣害貴妃

(氣象對作戰的影響)

一. 研究動機與結論

▶從前都是天氣來決定戰爭的成敗,氣象於軍事 上的應用正確運用氣象條件,趨利避害,歷來被 視為兵家不可缺少的一項指揮藝術。孫子兵法: 道、天(指陰陽、寒暑、時制)、地、將、法, 並指出「凡此五者,將莫不聞,知之者勝,不知 者不勝」。

▶天氣與氣候始終為影響戰爭成敗的重要因素之一。巧妙運用氣候的戰役:赤壁之戰、黃帝 vs 蚩尤 (逐鹿之戰)、日本偷襲珍珠港、伊拉克戰爭….等。

▶選擇中國歷史美女之一楊貴妃,天資聰穎,又 通曉音律,能歌善舞,美貌傾城,使唐玄宗沉溺 於楊貴妃的姿色之中,過著"春宵苦短日高起, 從此君王不早朝"的日子。因此唐朝國力逐漸衰 敗於美色之中,以至於在一些戰事之中,而氣候 的怪異導致唐軍失利,眾臣皆怪罪於貴妃。

▶如今有人在研發天氣來當作武器來作戰,美軍 在阿拉斯加半島上進行"高頻主動極光研究項

目"(簡稱HAARP),改變天 氣狀態,以現今天氣象技術 還沒辦法達到這個程度。 指導老師:曾鴻楊老師 組員:孫英殷、吳易玲、詹淑棋、張芳寧 、黃芳琪、蘇柏維、葉佳凱



四. 畢旭環 (Bisop's ring)



白居易長恨歌中就寫道楊貴妃靈魂升天中「回頭下望人寰處,不見長安塵霧」的傷心句。如果當時唐玄宗,或白居易佇立院中,抬頭望應該會看到繞日的光環。

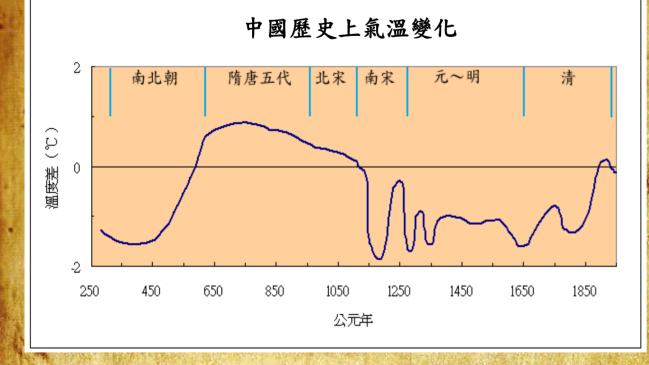
中國歷代旱澇比

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 世紀

以百年為單位,中國歷史文獻上出現 以百年為單位,中國歷史文獻上出現, 之「旱災次數」與「水災次數」之比值, 之「旱災次數」與「水災次數」之比值, 該數值可作為「降水」的指標——數字愈 大,降雨愈少。

大,降內思少。 玄宗皇帝於天寶十四年(公元七五五 玄宗皇帝於天寶十四年(公元七五五 年)對大臣說的一段話:「朕在位垂五十 年)對大臣說的一段話:「朕在任垂五十 載,倦於憂勤,去秋已欲傳太子,值水早 載,倦於憂勤,接到後祭,掩留俟燒豐。 相仍,不欲以餘災遺子孫,且使之監國, 不意朔湖橫發,朕發親征,且使之監國, 事成之日,朕江高枕無憂矣!」

二. 歷代氣溫距平



三. 寒流



冷空氣接近前, 冷空氣來襲時, 冷空氣來襲後,線 沒有明顯的線狀 線狀雲系出現。 聚名。

史書上說:「那年(十二月)初二日安祿 山在靈昌(至今河南省汲縣東及滑縣西南)北, 欲渡黃河,會天大寒,賊軍用繩約破船及草木, 橫河南北,一夜積冰和成一浮橋。」於是天險頓 失,安祿山的軍隊遂得大步過了黃河,先襲取 島郡,又拿下了陳留郡(新增河南節度使轄地) 對東都(堂以洛陽為東都又稱東京),形成了包 圍之勢,破得玄宗「之非親征無以激勵將士」已 不能擋其勢,乃於初七日下御駕親征之詔。

「會天大寒」以今日的眼光來看就是「寒流過境」。在冬季每當蒙古或鮮卑(西北)利亞寒冷的極地大陸冷高氣壓南下時,其前緣就有所謂的「冷鋒」生成,並自華北而華中而華南,逐漸移到原本氣溫較高的低緯地區,帶給該等地區氣溫下降陰雨連綿的天氣。

由於一場寒流使安祿山順利度過了黃河, 攻陷了東都,玄宗乃下詔親征並命太子監國,而 大將郭子儀(塑方節度使)等亦甚有斬獲,戰局 頗有轉機。